



Culture/livres



Jours brûlants
à Key West, de Brigitte Kernel,
éditions Flammarion, 272 p., 19 €.



ROMAN
SEA, sex and sun

Avril 1955. Par un printemps caniculaire, Françoise Sagan, en promotion aux États-Unis pour « Bonjour tristesse », est invitée par Tennessee Williams chez lui, à Key West. Il y a là Carson McCullers, malade et décharnée, et Frank Merlo, comédien raté et amant de l'écrivain. L'arrivée de la jeune femme, rieuse et radieuse du haut de ses 19 ans, provoque un véritable choc au sein de ce trio qu'aucune subversion n'a jamais effrayé. Séduits, charmés, amoureux pour certains, ils se retrouvent dans la peau de personnages qui leur sont familiers, si proches de ceux qu'ils ont eux-mêmes créés ou incarnés. Huit ans plus tard, au crépuscule de sa vie, Merlo rassemble ses souvenirs. Une dernière déclaration d'amour, sublime... Mais à qui ? V. G.