

VIENNE

LITTÉRATURE | Jeudi à Passerelles
**Françoise Sagan chez
Tennessee Williams**

Brigitte Kernel sera jeudi à Passerelles.

Murielle Gobert et Lise-Marie Dolenc accueillent ce jeudi à la librairie Passerelles la romancière Brigitte Kernel qui vient de publier chez Flammarion "Jours brûlants à Key West".

Au printemps 1955, Françoise Sagan, 19 ans, célèbre du jour au lendemain avec "Bonjour tristesse", répond à l'invitation de Tennessee Williams au sud de la Floride. Il y vit avec son secrétaire-amant Frank Merlo et la romancière Carson McCullers. Cette rencontre qui tient quelques pages dans l'œuvre de Williams, un chapitre dans celle de Sagan, laisse le champ libre à Brigitte pour un exercice de re-création. Vérité subjective ou non et souvenirs parfois défaillants s'entrechoquent, tout comme les époques, les points de vue et les niveaux de lecture. Une certaine B. (double de l'auteur) recueille en 1963 le témoignage de Merlo en fin de vie et correspond avec son éditeur... Réalité, fiction, quelle importance ? C'est un livre qui nous fait

entrer dans l'intimité, réelle ou inventée, des écrivains et surtout nous parle de l'acte d'écrire. Cette quadruple mise en abyme témoigne d'une grande virtuosité et d'une réelle admiration pour ces monstres sacrés que sont les écrivains, notamment la juvénile Sagan, « cette merveilleuse indisciplinée » qui cause le trouble dans la touffeur de Key West. Et que dire de la présence récurrente et sans doute métaphorique de ce mérou géant tueur de requins : « Le mérou est un poisson solitaire. Il est sensible, têtu aussi. Il n'a pas de sexe défini jusqu'à l'âge de six ans ! Une glande hermaphrodite lui permettra alors de changer de genre, femelle, puis mâle, femelle, mâle tout au long de sa vie. »

Jean-Yves ESTRE

Rencontre et dédicace avec Brigitte Kernel auteur de "Jours brûlants à Key West" à la librairie Passerelles, 19, cours Brillier, jeudi 29 mars à 18 h 30. Renseignements 04 74 85 09 50. Entrée libre.