



ANDY

L'auteur de *Ma psy, mon amant* et de *Autobiographie d'une tueuse* semblait toute prédestinée à participer à l'aventure

de cette nouvelle collection, «Miroirs», qui dresse les portraits intimes de personnalités au travers de séances de psy fictives. Et c'est Andy Warhol qu'elle a choisi de suivre. Nous sommes en 1968, peu après l'attentat dont le créateur du Pop Art a été victime. Au fil de ses onze consultations (pas une de plus, c'est lui qui l'a décidé!), Warhol se livre, essaye de comprendre celle qui a voulu le tuer, prend du recul face à son image, face à sa vie et à celui qu'il est... Brigitte Kernel sonde avec une formidable acuité l'âme de cet homme, provocateur génial mais timide à l'excès, homosexuel notoire et souvent rejeté, une star ultime, un homme au pouvoir indéniable et qui pourtant ne cessa de lutter contre ses démons. Et contre lui-même.

Passionnant. Un coup de cœur.
De Brigitte Kernel, Éd. Plon
coll. *Miroirs*, 200 pages, 18 euros.