



une fiction

Où est passée Agatha Christie?



Brigitte Kernel s'est penchée sur la plus grosse part d'ombre d'Agatha Christie: onze jours lors desquels la reine du crime a disparu de la circulation. L'écrivaine à succès, créatrice des fins limiers Hercule Poirot et Miss Marple, a toujours refusé d'expliquer son emploi du temps pendant cette semaine et demie de l'hiver 1926. De cette histoire vraie, Brigitte Kernel a tiré un roman plutôt agréable, une jolie aventure pleine de déguisements, de petits mensonges et d'humour.

Si Agatha Christie s'est enfuie de son domicile, laissant mari, enfant et chien,

c'est qu'Archibald Christie était un fieffé coureur de jupons. Son époux souhaitait divorcer et se remarier avec une petite jeunette. Meurtrie, l'écrivaine décide de partir et de se suicider afin de faire mourir de chagrin Archie. Mais tout ne se passe pas comme prévu... L'histoire que tisse Brigitte Kernel se lit avec plaisir, malgré quelques références un peu trop insistantes aux héros d'Agatha Christie (une femme qui veut mettre fin à ses jours se demande-t-elle vraiment «Qu'aurait fait Hercule Poirot dans cette situation?»). Reste que l'ouvrage est une jolie manière de marquer les 40 ans de la mort de l'auteure britannique. TB

> **Brigitte Kernel**, *Agatha Christie, le chapitre disparu*, Ed. Flammarion, 266 pp.